

مجلة آداب جامعة ذي قار

العدد ٣٤ القسم الاول

كانون الثاني ٢٠٢١



# **Journal Arts Thi Qar**

**No.34, Section 1**

**Jan.2021**

مجلة كلية الآداب فصلية علمية محكمة

التقييم المعياري: ISSN Print: 2073- 6584

التقييم المعياري: ISSN Online: 2709- 794X

العدد ٣٣ / القسم الأول / كانون الثاني ٢٠٢١

جمهورية العراق - ذي قار - جامعة ذي قار - كلية الآداب

موبايل: ٠٠٩٦٤٧٧٠٧٠١٢١٦٦

Email: [majeedmutashar@utq.edu.iq](mailto:majeedmutashar@utq.edu.iq)

Website: [jart.utq.edu.iq](http://jart.utq.edu.iq)



## دعوة

تدعوا مجلة آداب ذي قار العلمية المحكمة  
الباحثين الى الكتابة في

محور

وتتكفل المجلة باجور النشر للباحثين المشاركين وعرض البحوث على الخبراء  
واصدارها في كتاب ترسل البحوث على البريد الالكتروني:

Email: [majeedmutashar@utq.edu.iq](mailto:majeedmutashar@utq.edu.iq)

أ.د. مجيد مطشر العامر

## تعليمات النشر

- ترحب هيئة تحرير مجلة آداب ذي قار بإسهامات الباحثين داخل البلد وخارجه، وهي تستقبل البحوث العملية الانسانية، ويتم النشر فيها بعد تقويم البحث علمياً من هيئة التحرير خبراء معتمدين مشهود لهم بالكفاءة العلمية وتعتذر المجلة عن استقبال البحوث التي لا تخضع للضوابط الآتية:
١. يثبت عنوان البحث في الصفحة الاولى، وأسم الباحث ومكان عمله والبريد الالكتروني.
  ٢. يطبع البحث على وجه واحد من كل ورقة ولا تتجاوز الصفحات ( ٢٠ صفحة ) .
  ٣. تجمع هوامش البحث في نهايته مثل المصادر والمراجع.
  ٤. تسلم المجلة ثلاث نسخ ورقية ويكون قياس الصفحة (١٨ x ٢٤,٥) مع قرص مرن.
  ٥. تنتقل الجداول والمخططات والرسوم والخرائط والصور إلى نهاية البحث قبل الهوامش وتثبت على شكل ملاحق ويشار إليها في المتن.
  ٦. ينبغي أن لا يكون البحث قد نشر سابقاً.
  ٧. يتم إعلام الباحث بقرار هيئة التحرير بقبول النشر خلال مدة (٢٠ يوماً).
  ٨. البحوث المنشورة لا يجوز إعادة نشرها إلا بموافقة خطية من رئيس التحرير.
  ٩. البحوث لا تعاد إلى الباحثين سواء نشرت أم لم تنشر.
  ١٢. يتحمل الباحث المسؤولية القانونية والاعتبارية في حال ظهور نقل أو اقتباس لم يشر إليه.
  ١١. تنشر البحوث وفقاً لرأي هيأة التحرير.
  ١٢. تعاد البحوث إلى أصحابها لإجراء التعديلات المقترحة.
  ١٣. أجور نشر البحث تخضع للضوابط الوزارية وحسب المرتبة العلمية للمدرس المساعد والمدرس (٧٠٠٠٠٠) ألف دينار عراقي وللأستاذ المساعد (٩٠٠٠٠٠) ألف دينار عراقي وللأستاذ (١٠٠٠٠٠٠) دينار عراقي وللباحثين العرب (١٢٠) دولار لكل الدرجات العلمية

## هيئة التحرير

- رئيس التحرير ١- ا.د هيثم عباس سالم
- مدير التحرير ٢- ا.د مجيد مطشر عامر
- عضو ٣- ا.د حسام جميل الناييف
- عضو ٤- ا.د اسماعيل يوسف اسماعيل
- عضو ٥- ا.د زهور محمد شتوح
- عضو ٦- ا. محاضر غزلان عبد الكريم هاشمي
- عضو ٧- ا.د عبد الرزاق احمد النصيري
- عضو ٨- ا.د حسين عبود الهلالي
- عضو ٩- ا.د سالار علي خضر
- عضو ١٠- ا.د خالد شاكر حسين
- عضو ١١- ا.د مهند عبد الرضا حمدان
- عضو ١٢- ا.د جاسب كاظم عبد الحسين
- عضو ١٣- ا.م. د علي حاكم صالح
- المصحح اللغوي للعربية: ❖ ا.م.د حيدر محمد رحم
- المصحح اللغوي للإنكليزية: ❖ د. أحمد جبير كريوش
- الدعم الفني ❖ م.م أزهر نور عبد

## كلمة العدد

يشكل العصر الحالي انعطافة مهمة في مسيرة مجلة آداب ذي قار، إذ تمكنت المجلة من استقطاب باحثين كبار في مجال العلوم الانسانية تقاسموا الكتابة فيها أو الاشراف على مسيرتها العلمية بوساطة وجودهم في الهيئة الاستشارية، واذ امتد فضاء الهيئة الاستشارية الى مختلف الجامعات العالمية، ويوازي هذا الانتشار العلمي جودة في البحوث المنشورة وجمالية في التنضيد والطباعة والاعراج، فضلا عن سعي هيئة التحرير الى استصدار كتاب سنوي يتضمن البحوث التي فيها ابتكار وجودة ومواكبة للقضايا الآنية وتحاول هيئة التحرير اجتراح محاور تخصصية للكتابة فيها وتشجيع الباحثين على الانخراط في مواكبة الحداثة واستيعاب تطوراتها، ولم يكن هذا لولا دعم عمادة كلية الآداب .

أ. د مجيد مطشر العامر

مدير التحرير



## الفهارس

ت	عنوان البحث	اسم الباحث	الجامعة	الدولة	الصفحة
<b>English Studies</b>					
١	Attitudinal Function of Intonation in the Discourse of Theresa May on the Brexit	Dr. Mohammed A. A Abdulsatar, Dr. Ali Abdulhameed Faris	جامعة البصرة	العراق	٣٦ - ١
٢	Creativity as a Shared Component between Writing and Translation: An Empirical Study	Ahmed Abdullah Jassim , Falih Saddam Al-Emara	جامعة البصرة	العراق	٥٦ - ٣٧
٣	An Investigation of Perceptions and Advantages of Audio and Audiovisual Listening Materials	Assistant Lecturer Yousuf Taresh Hilal Alamaya	جامعة المثنى	العراق	٧٥ - ٥٧
<b>اللغة العربية</b>					
٤	الألفاظ والأعلام المترجلة بين الوضع والنقل	أ.م.د. مؤيد بدري منهي، أ.د. ساهر حسين ناصر	ذي قار	العراق	٩٤ - ٧٦
٥	الانساق المضمرة وتجلياتها في النص المسرحي العراقي المعاصر	م.د. اسماعيل محمد هاشم محمد	مديرية تربية ذي قار	العراق	١١٥ - ٩٥
٦	الفضاء الزمكاني و الرؤية السردية و أثرهما في تقديم الحدث في رواية شرق المتوسط	د. يسرا شادمان	جامعة الزهراء	إيران	١٣٢ - ١١٦
٧	تمثلات اليهودي للنسق الأيديولوجي - نماذج روائية عربية	أ.د فوزية لعيوس غازي م.م فاضل حمد مكوار	المثنى	العراق	١٥٠ - ١٣٣
٨	جمالية التشكل البديعي وإنتاجية النص الشعري عند عبد الرزاق عبد الواحد (١٢٠ قصيدة حب) اختياراً	أ.د حيدر برزان سكران	ذي قار	العراق	٢٠٠ - ١٥١
<b>محور الدراسات التاريخية</b>					
٩	الاضلاع السياسية في العراق قبيل قيام حكم المماليك (١٧٤٧ - ١٧٤٩)	م.م علي جواد كاظم المالكي	ذي قار	العراق	٢٢٢ - ٢٠١
١٠	سياسة الولايات المتحدة الامريكية الخارجية تجاه الاتحاد السوفيتي	أ.م.د. رعد فيصل عبد الوهاب نفاوة	البصرة	العراق	٢٥١ - ٢٢٣
١١	عهد التسامح الديني في انكلترا ١٥٥٣ - ١٥٥٤ - الملكة ماري انموذجاً	م.م. ناصر ثجيل منصور حسين الزهيري	ذي قار	العراق	٢٦٣ - ٢٥٢
<b>محور الدراسات القانونية</b>					
١٢	(الرقابة القانونية المباشرة لحماية القواعد الدستورية) (دراسة مقارنة)	م. محمد نجم جلاب روضان	ذي قار	العراق	٢٨٩ - ٢٦٤
١٣	الوقاية من الجرائم المالية في القانون العراقي والفقهاء الاسلامي	أ.م.د. محسن قدير، أ.م.د. اسماعيل أقابابائي، حسن عبد حمود حسين البطحاوي	المصطفى العالمية	إيران	٣٢٠ - ٢٩٠
١٤	حماية العمال من المرض والعجز في قانوني العمل والضمان الاجتماعي	م. عبد الحسين خيون مطلق	ذي قار	العراق	٣٣٦ - ٣٢١

مباحث متفرقة

٣٦١-٣٣٧	العراق	ذي قار	م.م الحسن علي عبد الرحمن الرفاعي	أدلة منع المرأة من القضاء في الشريعة الإسلامية (دراسة فقهية معاصرة)	١٥
٣٨٣-٣٦٢	العراق	المتنى	م. كفاء انعيم حنتوش	التثقيف المجتمعي لتغيير الصورة النمطية للمرأة- إثر تدريس مادة علم اجتماع	١٦
٤١٠-٣٨٤	العراق	ذي قار	أ.م.د. حيدر محسن سلمان الشويلي ، ميثاق حميد مهاري الصريفي,	فاعلية استراتيجية فجوة المعلومات في اتخاذ القرار عند طالبات الصف الرابع العلمي	١٧