

# مجلة آداب ذي قار

مجلة محكمة علمية فصلية تصدر عن كلية الآداب / جامعة ذي قار

ISSN Print:2073-6584

ISSN Online:2709-796X

العدد ٤٥ المجلد الأول – آذار ٢٠٢٤

متوفر على الانترنت: ٣١ – آذار

صدر العدد الأول في كانون ٢٠١٠

رئيس التحرير: أ.د. هيثم عباس سالم  
كلية الآداب / جامعة ذي قار

Prof.PhD Haithm A.S. Alsowaily  
Chief In Editor  
University of Thi-Qar, Collage of Arts  
Phone: +964 781 806 2525  
[haithmalsowaily@utq.edu.iq](mailto:haithmalsowaily@utq.edu.iq)

مدير التحرير: ا.د. حيدر عبد العالي جبر  
كلية الآداب / جامعة ذي قار

Prof PhD Hayder A. Gaber  
Journal Manager  
University of Thi-Qar, Collage of Arts  
Phone:+964 781 012 9700  
[hayderabdali@utq.edu.iq](mailto:hayderabdali@utq.edu.iq)

## عن المجلة

مجلة آداب ذي قار مجلة علمية محكمة فصلية تصدر عن كلية الآداب جامعة ذي قار بشكل منتظم وضمن تواريخ محددة كل ثلاثة أشهر بواقع أربعة أعداد في كل عام ، موزعة على أشهر اذار وحزيران وابول و كانون الاول . وقد صدر العدد الاول من المجلة في كانون الثاني عام ٢٠١٠ . والمجلة متخصصة بنشر الابحاث المتعلقة بالدراسات الانسانية في مجالات اللغة والادب والنقد والتاريخ والجغرافية والاجتماع وعلم النفس والفلسفة، والآثار، والاعلام، والقانون . تسعى المجلة الى إشاعة ثقافة النشر العلمي الرصين وفضل ممارساته الأخلاقية لما تشغله من موقع ريادي مميز في حركة الثقافة العراقية لاقتراها بجامعة ذي قار سليله اول حضارة إنسانية عرفتها البشرية لتصبح فضاء معرفيا يشع بأصالته ونتاجاته القيمة في شتى ميادين المعرفة وصولا الى اعلى المعايير في اخلاقيات النشر بما يعزز ثقة الباحثين في الحفاظ على منجزاتهم المعرفية وتحفيزهم على المزيد من العطاء في ظل ذلك الفضاء الحضاري المتجذر في الاصالة والابداع المعرفي.

## الاهداف والنطاق

مجلة آداب ذي قار مجلة علمية محكمة فصلية تصدر عن كلية الآداب جامعة ذي قار ، تهدف المجلة الى :

١. تعزيز النزاهة في البحث العلمي ونشره.
٢. ضمان سلامة السجل العلمي وعملية النشر .
٣. تطبيق مبادئ الشفافية وأفضل الممارسات في النشر العلمي على جميع المحتويات المنشورة.
٤. تعزيز امكانية الوصول والتنوع والمساواة والشمولية في جميع جوانب النشر العلمي.

**نطاق المجلة :** نشر الابحاث في مجال الاداب والعلوم الانسانية

## حق النشر

تطبق المجلة رخصة المشاع الابداعي (a Creative Commons Attribution 4.0 International) . تسمح هذه الرخصة للمؤلفين بالاحتفاظ بحقوق النشر لأوراقهم. ولكن هذه الرخصة تسمح لأي مستخدم بتحميل، طباعة، استخراج، إعادة استخدام، أرشفة، وتوزيع المقال، طالما يتم إعطاء الائتمان المناسب للمؤلفين ومصدر العمل. تضمن الرخصة أن يكون المقال متاحًا على نطاق واسع قدر الإمكان وأن يمكن تضمين المقال في أي أرشيف علمي.

## ترخيص المشاع الابداعي

السماح للآخرين بتوزيع ونسخ البحوث، وإنشاء مقتطفات وملخصات وإصدارات منقحة أخرى أو تعديلات أو أعمال مشتقة من البحث (مثل الترجمة)، لتضمين العمل الجماعي، طالما أنهم ينسبون إلى الباحثين هذه الأعمال، لا يمثل الباحث على أنه يؤيد تكيفهم للمادة، ولا يعدلوا هذه المادة بطريقة تلحق الضرر بشرف المؤلف أو سمعته. مزيد من التفاصيل موجودة في [Creative Commons Attribution International](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

[Creative Commons Attribution International](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

## معلومات المجلة

### معلومات المجلة

|  |
|--|
| المجلة : مجلة آداب ذي قار                      |
| الناشر : كلية الآداب / جامعة ذي قار            |
| TQARTJ: مجلة محكمة - وصول مفتوح                |
| التقييم الدولي المطبوع: 6584-2073              |
| التقييم الدولي الرقمي : 796X-2709              |
| الاصدارات : فصلية                              |
| اول اصدار : 2010                               |
| مجالات النشر : العلوم الانسانية                |
| الاسم الفريد : TQARTJ                          |
| ابحاث المجلة المنشورة لها معرف كائن رقمي (DOI) |

### رابط المجلة في موقع قاعدة البيانات

|   |
|---|
| مفهرسة في :   |
| ORCID   |
| CROSSREF  |
| RESEARCHGATE  |
| GOOGLE SCHOLAR  |
| Semantic Scholar  |
| Scilit  |
| Sherpa Romeo  |
|  |
|  |

# Thi Qar Arts Journal

Issued a scientific journal for the College of Arts -  
University of Thi Qar

**ISSN Print:2073-6584**  
**ISSN Online:2709-796X**

---

**Number .45 , Volume 1 March .2024**  
**Available Online : Marc - 31**

---

**The first issue was published in January 2010**

Dr.Haithm.A.S. Alsowaily  
Chief In Editor  
University of Thi-Qar, Collage of Arts

Prof Dr. Hayder A. Gaber  
Journal Manager  
University of Thi-Qar, Collage of Arts



## JOURNAL INFO

### Journal information

Journal: Thi Qar Arts Journal

Publisher: College of Arts / University of Thi Qar

TQARTJ . is peer-reviewed and open access

Print ISSN: 2073-6584

Electronic ISSN: 2709-796X

Publishing Frequency: Quarterly

Launched Date: 2010

Subjects: Huminites Science

Abbreviation: TQARTJ

Each published paper in Thi Qar Arts. J. has a digital object identifier (DOI) number

## URL: JOURNAL ON THE DATABASE WEBSITE

Indexed In

ORCID

CROSSREF

RESEARCHGATE

GOOGLE SCHOLAR

Semantic Scholar

Scilit

Sherpa Romeo



## About the Journal

Thi-Qar Arts Journal is a scientific academic and accredited peer-review published by the College of Arts, University of Thi-Qar on a regular basis and within specific dates every three months, with four issues each year, distributed over the months of March, June, September and December. The first issue of the Journal was published in January 2010. The Journal specializes in publishing researches related to human studies in the fields of language, literature, criticism, history, geography, sociology, psychology, philosophy, antiquities, media, and law. The journal seeks to spread the culture of discreet scientific publishing and its best ethical practices because it occupies a distinguished pioneering position in the Iraqi culture movement because it is associated with the University of Thi-Qar, the descendant of the first human civilization known to mankind, to become a knowledge space that radiates its originality and valuable products in various fields of knowledge, reaching the highest standards in publishing ethics, including enhancement of the researchers' confidence in preserving their knowledge achievements and motivates them to give more in light of that civilized space rooted in originality and knowledge creativity.

## Aims and Scope

Thi-Qar Arts Journal is a scientific academic and accredited peer-review published by the College of Arts, University of Thi-Qar. The Journal seeks to:

- 1- spread the culture of discreet scientific publishing and its best ethical practices.
- 2- ensure the integrity of the scholarly record and the publication process .
- 3- Apply the principles of transparency in Scholarly Publishing.
- 4- promoting accessibility, diversity, equity, and inclusivity in all aspects of the Scholarly Publishing.

## Scope of journal:

Arts and Humanities.

## Copyright

The journal applies the license of CC BY (a Creative Commons Attribution 4.0 International license). This license allows authors to keep ownership of the copyright of their papers. But this license permits any user to download, print out, extract, reuse, archive, and distribute the article, so long as appropriate credit is given to the authors and the source of the work. The license ensures that the article will be available as widely as possible and that the article can be included in any scientific archive.

## تعليمات النشر

ترحب هيئة تحرير مجلة آداب ذي قار بإسهامات الباحثين داخل البلد وخارجه، وهي تستقبل البحوث العملية الانسانية، ويتم النشر فيها بعد تقويم البحث علمياً من هيئة التحرير خبراء معتمدين مشهود لهم بالكفاءة العلمية

وتعتذر المجلة عن استقبال البحوث التي لا تخضع للضوابط الآتية:

١. يثبت عنوان البحث في الصفحة الاولى، وأسم الباحث ومكان عمله والبريد الإلكتروني.
٢. يطبع البحث على وجه واحد من كل ورقة ولا تتجاوز الصفحات ( ٢٠ صفحة ) .
٣. تجمع هوامش البحث في نهايته مثل المصادر والمراجع.
٤. تسلم المجلة ثلاث نسخ ورقية ويكون قياس الصفحة ( ١٨ × ٢٤,٥ ) مع قرص مرن.
٥. تنقل الجداول والمخططات والرسوم والخرائط والصور إلى نهاية البحث قبل الهوامش وتثبت على شكل ملاحق ويشار إليها في المتن.
٦. ينبغي أن لا يكون البحث قد نشر سابقاً.
٧. يتم إعلام الباحث بقرار هيئة التحرير بقبول النشر خلال مدة ( ٢٠ يوماً ) .
٨. البحوث المنشورة لا يجوز إعادة نشرها إلا بموافقة خطية من رئيس التحرير.
٩. البحوث لا تعاد إلى الباحثين سواء نشرت أم لم تنشر.
١٢. يتحمل الباحث المسؤولية القانونية والاعتبارية في حال ظهور نقل أو اقتباس لم يشر إليه.
١١. تنشر البحوث وفقاً لرأي هيأة التحرير.
١٢. تعاد البحوث إلى أصحابها لإجراء التعديلات المقترحة.
١٣. أجور نشر البحث تخضع للضوابط الوزارية وحسب المرتبة العلمية للمدرس المساعد والمدرس (٤٠٠٠٠) ألف دينار عراقي وللأستاذ المساعد (٦٠٠٠٠) ألف دينار عراقي وللأستاذ (٧٥٠٠٠٠) دينار عراقي وللباحثين العرب (١٢٠) دولار لكل الدرجات العلمية

## هيئة التحرير

| ت  | الاسم                                | التخصص                             | الكلية او الجامعة                     | البلد   | الصفة                 |
|----|--------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------|---------|-----------------------|
| ١  | أ.د. هيثم عباس سالم                  | الادب والنقد الحديث                | كلية الآداب/ جامعة ذي قار             | العراق  | رئيس التحرير          |
| ٢  | أ.د. حيدر عبد العالي جبر             | التاريخ المعاصر                    | كلية الآداب/ جامعة ذي قار             | العراق  | مدير التحرير          |
| ٣  | أ.د. المتمرس محمد حسين آل ياسين      | اللغة العربية / علم اللغة          | رئيس المجمع العلمي العراقي            | العراق  | عضو                   |
| ٤  | أ.د. حسن ناظم حمادي                  | اللغة العربية/الادب الحديث ونقده   | وزير الثقافة والسياحة والآثار         | العراق  | عضو                   |
| ٥  | أ.د. المتمرس عبد الجبار ناجي الياسري | التاريخ الاسلامي                   | كلية التربية- ابن رشد/ جامعة بغداد    | العراق  | عضو                   |
| ٦  | أ.د. صاحب جعفر أبو جناح              | اللغة العربية / النحو والصرف       | كلية الآداب / الجامعة المستنصرية      | العراق  | عضو                   |
| ٧  | أ.د. جمال فزّه                       | علم الاجتماع /<br>الانثروبولوجيا   | جامعة محمد الخامس بالرباط             | المغرب  | عضو                   |
| ٨  | أ.د. حسين عبود الهاللي               | اللغة العربية/الادب العربي         | جامعة البصرة/ كلية التربية-<br>القرنة | العراق  | عضو                   |
| ٩  | أ.د. ناظم أنيس عيسى                  | الجغرافية الطبيعية                 | كلية الآداب/ جامعة دمشق               | سوريا   | عضو                   |
| ١٠ | أ.د. عرجون محمد احمد الباتول         | اللغة العربية/النقد الحديث         | جامعة حسيبة بن بو علي الشلف           | الجزائر | عضو                   |
| ١١ | أ.د. خلف عبد العظيم سيد علي          | التاريخ الحديث والمعاصر            | كلية البنات / جامعة عين شمس           | مصر     | عضو                   |
| ١٢ | أ.د. حسين فالح الكساسبة              | التاريخ الحديث والمعاصر/وطن عربي   | جامعة مؤتة                            | الأردن  | عضو                   |
| ١٣ | أ.د. صالح مزهوره                     | التاريخ الحديث والمعاصر/<br>عثماني | جامعة مولود معمري تيزي وزو            | الجزائر | عضو                   |
| ١٤ | أ.د. علي حداد حسين                   | اللغة العربية/النقد الحديث         | مركز احياء التراث / جامعة بغداد       | العراق  | عضو                   |
| ١٥ | أ.د. سلمى عبد الحميد الهاشمي         | التاريخ الاسلامي                   | كلية الآداب / جامعة البصرة            | العراق  | عضو                   |
| ١٦ | أ.د. قاسم محمد كامل                  | اللغة العربية /المعجم العربي       | كلية الآداب/ جامعة ذي قار             | العراق  | عضو                   |
| ١٧ | أ.د. محمد الخزامي عزيز               | الجغرافية البشرية                  | كلية العلوم الاجتماعية/جامعة الجلالة  | مصر     | عضو                   |
| ١٨ | أ.م.د. دولي كمال الصراف              | علم الاجتماع                       | الجامعة اللبنانية                     | لبنان   | عضو                   |
| ١٩ | أ.م.د. عدي بجاي شبيب                 | علم الاجتماع                       | كلية الآداب/ جامعة ذي قار             | العراق  | عضو                   |
| ٢٠ | أ.م.د. حامد سفيح عجرش                | الجغرافية البشرية                  | كلية الآداب/ جامعة ذي قار             | العراق  | عضو                   |
| ٢١ | أ.م.د. رجاء صبار جابر                | اللغة الانكليزية                   | كلية الآداب/ جامعة ذي قار             | العراق  | عضو                   |
| ٢٢ | م.د. نسوم عوي في حسون                | اللغة العربية                      | كلية الآداب/ جامعة ذي قار             | العراق  | مدقق اللغة العربية    |
| ٢٣ | م.د. أحمد جبير كريوش                 | اللغة الإنكليزية                   | كلية الآداب/ جامعة ذي قار             | العراق  | مدقق اللغة الانكليزية |
|    | م.م. أزهري نور عبد                   |                                    | كلية الآداب/ جامعة ذي قار             | العراق  | الدعم الفني           |

شهدت المسيرة العلمية لمجلة آداب ذي قار تطوراً ملحوظاً في النشر العلمي وتقييمها بعد تبيينها لأفضل الممارسات الأخلاقية في النشر العلمي وصيرورتها ثقافة طبيعية للمجلة في نشرها للأبحاث. لقد عكفت هيئة التحرير خلال السنين القليلة الماضية إلى تطبيق مبادئ الشفافية وأفضل الممارسات الأخلاقية على جميع المحتويات المنشورة، تعزيز النزاهة في البحث العلمي، ضمان سلامة السجل العلمي وعملية النشر، وتعزيز إمكانية الوصول والتنوع والمساواة والشمولية في جميع جوانب النشر العلمي.

تبذل هيئة التحرير جهوداً استثنائية في إبراز تلك السياسة المعتمدة في الوصول إلى أعلى المعايير العلمية العالمية في ممارستها لعملية النشر العلمي لتصبح ثقافة أكاديمية يتداولها المؤلفون والمقيمون فضلاً عن الناشرين مما يؤهل المجلة للتحوّل من الشهرة الأكاديمية المحلية والإقليمية إلى الشهرة الأكاديمية العالمية للمنافسة في الحصول على أعلى معامل تأثير عالمي في مجال التخصصات الإنسانية انطلاقاً من مؤهلات البيئة العلمية العراقية المشهود لها بالثراء المعرفي الإبداعي المتوارث من أقدام حضارة إنسانية عرفت البشرية على مر الأجيال والعصور المتعاقبة.

تمتلك المجلة أرشيف علمي متكامل يحكي عن تلك المسيرة الحافلة بالمنجز المعرفي الرصين تم إيداعه في موقع المجالات العلمية العراقية التابع لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي العراقية من أول إصدار في كانون الثاني ٢٠١٠ إلى آخر إصدار في أيار ٢٠٢٣، وإلى جانب ذلك موقع الكتروني يعمل بنظام (Open Journal System) متاح للوصول المفتوح (Open Access) على مدار الساعة بمثابة هوية لكلية الآداب / جامعة ذي قار في النشر العلمي الرصين، ويتضمن موقع المجلة الإلكتروني سياسات المجلة في نشر الأبحاث العلمية وخدمات الكترونية تضمن للمؤلفين المحافظة على منجزاتهم المعرفية من أرشيف رقمي آمن إلى معرف كائن رقمي DOI (Digital Object Identifier) مما يجنبهم النشر المزيف وضياع منجزهم البحثي.

تتسم سياسة المجلة في التقييم والمراجعة بالموضوعية والشفافية، مما يقوي الورقة البحثية المقدمة للمجلة ويساعد على اتخاذ القرار المناسب من قبل هيئة التحرير لنشرها. كما أنه يفيد الباحثين في تحسين أوراقهم البحثية وتصحيحها. وتضمن المجلة احترافية عمل المقيمين والتزامهم بأخلاقيات المجلة.

أ. د حيدر عبد العالي جبر

مدير هيئة التحرير

| الصفحة | العنوان/ الباحث  | ت  |
|--------|--|----|
| ١      | الاتساع الدلالي في كتب اللغة العربية للمرحلة الإعدادية<br>أ.م.د علي عبد داخل / جامعة ذي قار-كلية التربية للعلوم الانسانية  | ١  |
| ٣٠     | الدلالة التركيبية في سورة القصص<br>م . م ناطق نجم عبد الله / جامعة واسط / كلية التربية للعلوم الانسانية  | ٢  |
| ٦٧     | المتعاليات النصية في قصص (المظلم والمضيء) للدكتورة ايمان السلطاني<br>م . مها هلال محمد / جامعة الشطرة / كلية التربية للبنات  | ٣  |
| ٩٢     | فلسفة الحياة الاجتماعية في عينية أبي ذؤيب الهذلي<br>أ.م.د عمار حازم محمد علي / جامعة زاخو / كلية التربية الأساس - قسم اللغة العربية  | ٤  |
| ١١٢    | عتبة التصدير في شعر عبد الزهرة زكي<br>م . م . علاء حميد خليل / المديرية العامة للتربية في محافظة ذي قار  | ٥  |
| ١٣١    | جمالية الصورة الاستعارية للإمام الحسين (عليه السلام) في الأدب الأندلسي (عصر الموحدين أنموذجا)<br>مشرق شعبان مظلوم - أستاذ مشارك الدكتورة سمية حسنعليان / جامعة أصفهان ، إيران  | ٦  |
| ١٥٩    | الاستراتيجية التوجيهية في حوارية مرثد الخير وسبيع بن الحارث وميثم بن مثنوب(مقاربة تداولية)<br>م.د مطلق رزيق عطشان / مديرية تربية ذي قار  | ٧  |
| ١٧٧    | علي الوردي: موقع مثقف<br>أ.م.د علي حاكم صالح / كلية الاداب / جامعة ذي قار  | ٨  |
| ٢٠١    | التجنب الخبراتي لدى موظفي جامعة ذي قار<br>أ.د عبد الكريم عطا كريم ، سجي خالد جبر العبودي/ كلية التربية للعلوم الانسانية/جامعة ذي قار   | ٩  |
| ٢٢٥    | التنظيم العاطفي لدى طلبة الدراسات العليا<br>أ.م.د عبد العباس غضيب شاطي ، زينب عبد الرضا ناصر/ جامعة ذي قار / كلية التربية للعلوم الانسانية   | ١٠ |
| ٢٤٩    | Preparation Geodatabase of Sedimentological and Geological Properties by Using GIS Technology: A Case Study<br>Basrah Province, Southern Part of Iraq<br>Wisam R. Muttashar, M,ushtak T. Jabbar, Dawod S. B. Almayahi, Qassim M. Al-Aesawi, Meelad A. Hussein, Amel H. Ali | ١١ |



جميع البحوث المقدمة للنشر تخضع  
لبرنامج كشف الانتحال