

مجلة آداب ذي قار

مجلة محكمة علمية فصلية تصدر عن كلية الآداب / جامعة ذي قار

ISSN Print:2073-6584

ISSN Online:2709-796X

العدد ٤٥ المجلد الثالث – اصدار آذار

متوفر على الانترنت: ٣١ - آذار - ٢٠٢٤

صدر العدد الأول في كانون ٢٠١٠

رئيس التحرير: أ.د. هيثم عباس سالم
كلية الآداب / جامعة ذي قار

Prof.PhD Haithm A.S. Alsowaily
Chief In Editor
University of Thi-Qar, Collage of Arts

مدير التحرير: ا.د. حيدر عبد العالي جبر
كلية الآداب / جامعة ذي قار

Prof PhD Hayder A. Gaber
Journal Manager
University of Thi-Qar, Collage of Arts



عن المجلة

مجلة آداب ذي قار مجلة علمية محكمة فصلية تصدر عن كلية الآداب جامعة ذي قار بشكل منتظم وضمن تواريخ محددة كل ثلاثة أشهر بواقع أربعة أعداد في كل عام ، موزعة على أشهر آذار وحزيران وايلول وكانون الأول . وقد صدر العدد الأول من المجلة في كانون الثاني عام ٢٠١٠ . والمجلة متخصصة بنشر الأبحاث المتعلقة بالدراسات الانسانية في مجالات اللغة والادب والنقد والتاريخ والجغرافية والاجتماع وعلم النفس والفلسفة، والآثار، والاعلام، والقانون . تسعى المجلة الى إشاعة ثقافة النشر العلمي الرصين وفضل ممارساته الأخلاقية لما تشغله من موقع ريادي مميز في حركة الثقافة العراقية لاقتراها بجامعة ذي قار سليلة اول حضارة إنسانية عرفتها البشرية لتصبح فضاء معرفيا يشع بأصالته ونتاجاته القيمة في شتى ميادين المعرفة وصولا الى اعلى المعايير في اخلاقيات النشر بما يعزز ثقة الباحثين في الحفاظ على منجزاتهم المعرفية وتحفيزهم على المزيد من العطاء في ظل ذلك الفضاء الحضاري المتجذر في الاصاله والابداع المعرفي.

الاهداف والنطاق

مجلة آداب ذي قار مجلة علمية محكمة فصلية تصدر عن كلية الآداب جامعة ذي قار ، تهدف المجلة الى :

١. تعزيز النزاهة في البحث العلمي ونشره.
٢. ضمان سلامة السجل العلمي وعملية النشر .
٣. تطبيق مبادئ الشفافية وأفضل الممارسات في النشر العلمي على جميع المحتويات المنشورة.
٤. تعزيز إمكانية الوصول والتنوع والمساواة والشمولية في جميع جوانب النشر العلمي.

نطاق المجلة : نشر الابحاث في مجال العلوم الانسانية

حق النشر

تطبق المجلة رخصة المشاع الابداعي (Creative Commons Attribution 4.0 International) . تسمح هذه الرخصة للمؤلفين بالاحتفاظ بحقوق النشر لأوراقهم. ولكن هذه الرخصة تسمح لأي مستخدم بتحميل، طباعة، استخراج، إعادة استخدام، أرشفة، وتوزيع المقال، طالما يتم إعطاء الائتمان المناسب للمؤلفين ومصدر العمل. تضمن الرخصة أن يكون المقال متاحًا على نطاق واسع قدر الإمكان وأن يمكن تضمين المقال في أي أرشيف علمي.

ترخيص المشاع الابداعي

السماح للآخرين بتوزيع ونسخ البحوث، وإنشاء مقتطفات وملخصات وإصدارات منقحة أخرى أو تعديلات أو أعمال مشتقة من البحث (مثل الترجمة)، لتضمين العمل الجماعي، طالما أنهم ينسبون إلى الباحثين هذه الأعمال، لا يمثل الباحث على أنه يؤيد تفكيكهم للمادة، ولا يعدلوا هذه المادة بطريقة تلحق الضرر بشرف المؤلف أو سمعته. مزيد من التفاصيل موجودة في [Creative Commons Attribution International](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

[Creative Commons Attribution International](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

معلومات المجلة

معلومات المجلة

المجلة : مجلة آداب ذي قار
الناشر : كلية الآداب / جامعة ذي قار
TQARTJ: مجلة محكمة - وصول مفتوح
التقييم الدولي المطبوع: 6584- 2073
التقييم الدولي الرقمي : 796X-2709
الاصدارات : فصلية
اول اصدار : 2010
مجالات النشر : العلوم الانسانية
الاسم الفريد : TQARTJ
ابحاث المجلة المنشورة لها معرف كائن رقمي (DOI)

رابط المجلة في موقع قاعدة البيانات

مفهرسة في :
ORCID
CROSSREF
RESEARCHGATE
GOOGLE SCHOLAR
Semantic Scholar
Scilit

Sherpa Romeo



Thi Qar Arts Journal

Issued a scientific journal for the College of Arts -
University of Thi Qar

ISSN Print:2073-6584
ISSN Online:2709-796X

Number .45 , Volume 3 March .2024
Available Online : Marc - 31

The first issue was published in January 2010

Prof Dr.Haithm.A.S. Alsowaily
Chief In Editor
University of Thi-Qar, Collage of Arts

Prof Dr. Hayder A. Gaber
Journal Manager
University of Thi-Qar, Collage of Arts



JOURNAL INFO

Journal information

Journal: Thi Qar Arts Journal

Publisher: College of Arts / University of Thi Qar

TQARTJ . is peer-reviewed and open access

Print ISSN: 2073-6584

Electronic ISSN: 2709-796X

Publishing Frequency: Quarterly

Launched Date: 2010

Subjects: Huminites Science

Abbreviation: TQARTJ

Each published paper in Thi Qar Arts. J. has a digital object identifier (DOI) number

URL: JOURNAL ON THE DATABASE WEBSITE

Indexed In

ORCID

CROSSREF

RESEARCHGATE

GOOGLE SCHOLAR

Semantic Scholar

Scilit

Sherpa Romeo



About the Journal

Thi-Qar Arts Journal is a scientific academic and accredited peer-review published by the College of Arts, University of Thi-Qar on a regular basis and within specific dates every three months, with four issues each year, distributed over the months of March, June, September and December. The first issue of the Journal was published in January 2010. The Journal specializes in publishing researches related to human studies in the fields of language, literature, criticism, history, geography, sociology, psychology, philosophy, antiquities, media, and law. The journal seeks to spread the culture of discreet scientific publishing and its best ethical practices because it occupies a distinguished pioneering position in the Iraqi culture movement because it is associated with the University of Thi-Qar, the descendant of the first human civilization known to mankind, to become a knowledge space that radiates its originality and valuable products in various fields of knowledge, reaching the highest standards in publishing ethics, including enhancement of the researchers' confidence in preserving their knowledge achievements and motivates them to give more in light of that civilized space rooted in originality and knowledge creativity.

Aims and Scope

Thi-Qar Arts Journal is a scientific academic and accredited peer-review published by the College of Arts, University of Thi-Qar. The Journal seeks to:

- 1- spread the culture of discreet scientific publishing and its best ethical practices.
- 2- ensure the integrity of the scholarly record and the publication process .
- 3- Apply the principles of transparency in Scholarly Publishing.
- 4- promoting accessibility, diversity, equity, and inclusivity in all aspects of the Scholarly Publishing.

Scope of journal:

Arts and Humanities.

Copyright

The journal applies the license of CC BY (a Creative Commons Attribution 4.0 International license). This license allows authors to keep ownership of the copyright of their papers. But this license permits any user to download, print out, extract, reuse, archive, and distribute the article, so long as appropriate credit is given to the authors and the source of the work. The license ensures that the article will be available as widely as possible and that the article can be included in any scientific archive.

تعليمات النشر

ترحب هيئة تحرير مجلة آداب ذي قار بإسهامات الباحثين داخل البلد وخارجه، وهي تستقبل البحوث العملية الانسانية، ويتم النشر فيها بعد تقويم البحث علمياً من هيئة التحرير خبراء معتمدين مشهود لهم بالكفاءة العلمية

وتعتذر المجلة عن استقبال البحوث التي لا تخضع للضوابط الآتية:

١. يثبت عنوان البحث في الصفحة الاولى، وأسم الباحث ومكان عمله والبريد الإلكتروني الجامعي .
٢. يطبع البحث على وجه واحد من كل ورقة ولا تتجاوز الصفحات (٢٠ صفحة) .
٣. نظام الهامش اسفل الصفحة ، اما المصادر والمراجع في اسفل نهاية البحث .
٤. حجم الصفحة ٢١,٥٩ سم * ٢٧,٩٤ سم نوع (Letter).
٥. تنقل الجداول والمخططات والرسوم والخرائط والصور إلى نهاية البحث قبل الهوامش وتثبت على شكل ملاحق ويشار إليها في المتن.
٦. ينبغي ألا يكون البحث قد نشر سابقاً.
٧. يتم إعلام الباحث بقرار هيئة التحرير بقبول النشر خلال مدة (٢٠ يوماً).
٨. البحوث المنشورة لا يجوز إعادة نشرها إلا بموافقة خطية من رئيس التحرير.
٩. البحوث لا تعاد إلى الباحثين سواء نشرت أم لم تنشر.
١٢. يتحمل الباحث المسؤولية القانونية والاعتبارية في حال ظهور نقل أو اقتباس لم يشر إليه.
١١. تنشر البحوث وفقاً لرأي هيئة التحرير.
١٢. تعاد البحوث إلى أصحابها لإجراء التعديلات المقترحة.
١٣. أجور نشر البحث تخضع للضوابط الوزارية وحسب المرتبة العلمية للمدرس المساعد والمدرس (٤٠٠٠٠) ألف دينار عراقي وللأستاذ المساعد (٦٠٠٠٠) ألف دينار عراقي وللأستاذ (٧٥٠٠٠٠) دينار عراقي . وللباحثين من خارج العراق (١٠٠) دولار لكل الدرجات العلمية.

هيئة التحرير

ت	الاسم	التخصص	الكلية او الجامعة	البلد	الصفة
١	أ.د. هيثم عباس سالم	الادب والنقد الحديث	كلية الآداب/ جامعة ذي قار	العراق	رئيس التحرير
٢	أ.م.د. حيدر عبد العالي جبر	التاريخ المعاصر	كلية الآداب/ جامعة ذي قار	العراق	مدير التحرير
٣	أ.د. المتمرس محمد حسين آل ياسين	اللغة العربية / علم اللغة	رئيس المجمع العلمي العراقي	العراق	عضو
٤	أ.د. حسن ناظم حمادي	اللغة العربية/الادب الحديث ونقده	وزير الثقافة والسياحة والاثار	العراق	عضو
٥	أ.د. المتمرس عبد الجبار ناجي الياصري	التاريخ الاسلامي	كلية التربية- ابن رشد/ جامعة بغداد	العراق	عضو
٦	أ.د. صاحب جعفر أبو جناح	اللغة العربية / النحو والصرف	كلية الآداب / الجامعة المستنصرية	العراق	عضو
٧	أ.د. جمال فزّه	علم الاجتماع / الانثروبولوجيا	جامعة محمد الخامس بالرباط	المغرب	عضو
٨	أ.د. حسين عبود الهاللي	اللغة العربية/الادب العربي	جامعة البصرة/ كلية التربية- القرنة	العراق	عضو
٩	أ.د. ناظم أنيس عيسى	الجغرافية الطبيعية	كلية الآداب/ جامعة دمشق	سوريا	عضو
١٠	أ.د. عرجون محمد احمد الباتول	اللغة العربية/النقد الحديث	جامعة حسيبة بن بو علي الشلف	الجزائر	عضو
١١	أ.د. خلف عبد العظيم سيد علي	التاريخ الحديث والمعاصر	كلية البنات / جامعة عين شمس	مصر	عضو
١٢	أ.د. حسين فالح الكساسبة	التاريخ الحديث والمعاصر/وطن عربي	جامعة مؤتة	الأردن	عضو
١٣	أ.د. صالح مزهوره	التاريخ الحديث والمعاصر/ عثماني	جامعة مولود معمري تيزي وزو	الجزائر	عضو
١٤	أ.د. علي حداد حسين	اللغة العربية/النقد الحديث	مركز احياء التراث / جامعة بغداد	العراق	عضو
١٥	أ.د. سلمى عبد الحميد الهاشمي	التاريخ الاسلامي	كلية الآداب / جامعة البصرة	العراق	عضو
١٦	أ.د. قاسم محمد كامل	اللغة العربية /المعجم العربي	كلية الآداب/ جامعة ذي قار	العراق	عضو
١٧	أ.د. محمد الخزامي عزيز	الجغرافية البشرية	كلية العلوم الاجتماعية/جامعة الجلالة	مصر	عضو
١٨	أ.م.د. دولي كمال الصراف	علم الاجتماع	الجامعة اللبنانية	لبنان	عضو
١٩	أ.م.د. عدي بجاي شبيب	علم الاجتماع	كلية الآداب/ جامعة ذي قار	العراق	عضو
٢٠	أ.م.د. حامد سفيح عجرش	الجغرافية البشرية	كلية الآداب/ جامعة ذي قار	العراق	عضو
٢١	أ.د. رجاء صبار جابر	اللغة الانكليزية	كلية الآداب/ جامعة ذي قار	العراق	عضو
٢٢	م.د. نسوم عوي في حسون	اللغة العربية	كلية الآداب/ جامعة ذي قار	العراق	مدقق اللغة العربية
٢٣	م.د. أحمد كريوش جبير	اللغة الإنكليزية	كلية الآداب/ جامعة ذي قار	العراق	مدقق اللغة الانكليزية
	م.م. أزهر نور عبد		كلية الآداب/ جامعة ذي قار	العراق	الدعم الفني

شهدت المسيرة العلمية لمجلة آداب ذي قار تطورا ملحوظا في النشر العلمي وتقييمها بعد تبينها لأفضل الممارسات الاخلاقية في النشر العلمي وصيرورتها ثقافة طبيعية للمجلة في نشرها للأبحاث. لقد عكفت هيئة التحرير خلال السنين القليلة الماضية الى تطبيق مبادئ الشفافية وأفضل الممارسات الأخلاقية على جميع المحتويات المنشورة، تعزيز النزاهة في البحث العلمي ، ضمان سلامة السجل العلمي وعملية النشر ، وتعزيز امكانية الوصول والتنوع والمساواة والشمولية في جميع جوانب النشر العلمي.

تبذل هيئة التحرير جهود استثنائية في ابراز تلك السياسة المعتمدة في الوصول الى اعلى المعايير العلمية العالمية في ممارستها لعملية النشر العلمي لتصبح ثقافة اكااديمية يتداولها المؤلفون والمقيمون فضلا عن الناشرين مما يؤهل المجلة للتحويل من الشهرة الاكاديمية المحلية والإقليمية الى الشهرة الاكاديمية العالمية للمنافسة في الحصول على اعلى معامل تأثير عالمي في مجال التخصصات الإنسانية انطلاقا من مؤهلات البيئة العلمية العراقية المشهود لها بالثراء المعرفي الإبداعي المتوارث من اقدم حضارة إنسانية عرفتها البشرية على مر الأجيال والعصور المتعاقبة.

تمتلك المجلة أرشيف علمي متكامل يحكي عن تلك المسيرة الحافلة بالمنجز المعرفي الرصين تم ايداعه في موقع المجالات العلمية العراقية التابع لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي العراقية من اول اصدار في كانون الثاني ٢٠١٠ الى اخر اصدار في أيار ٢٠٢٣ ، والى جانب ذلك موقع الكتروني يعمل بنظام (Open Journal OJS3 System) متاح للوصول المفتوح (Open Access) على مدار الساعة بمثابة هوية لكلية الآداب / جامعة ذي قار في النشر العلمي الرصين، ويتضمن موقع المجلة الالكترونية سياسات المجلة في نشر الأبحاث العلمية وخدمات الكترونية تضمن للمؤلفين المحافظة على منجزاتهم المعرفية من أرشيف رقمي آمن الى معرف كائن رقمي DOI (Digital Object Identifier) مما يجنبهم النشر المزيف وضياع منجزهم البحثي.

تتسم سياسة المجلة في التقييم والمراجعة بالموضوعية والشفافية، مما يقوي الورقة البحثية المقدمة للمجلة ويساعد على اتخاذ القرار المناسب من قبل هيئة التحرير لنشرها. كما أنه يفيد الباحثين في تحسين أوراقهم البحثية وتصحيحها. وتضمن المجلة احترافية عمل المقيمين والتزامهم بأخلاقيات المجلة.

أ. د حيدر عبد العالي جبر

مدير هيئة التحرير

الفهارس

ت	العنوان/ الباحث	الصفحة
٠١	نظرية فنّ البيان البلاغية" في التعاطي مع اللسانيات الجديدة أ.د. محمد خاقاني أصفهاني / جامعة أصفهان	١
٠٢	الأبعاد الرمزية لصورة الطفل في كاريكاتير ناجي العلي د.معاذ إشتية / جامعة الاستقلال / فلسطين	٢٤
٠٣	فينومينولوجيا الإحالة في الإغواء الذكوري "غرام براغماتي" لـ:"عالية ممدوح" أنموذجاً / أ.م. د. محمد جاسم محمد/ جامعة ذي قار/ كلية الآداب	٤٥
٠٤	بناء الشخصية في رواية (القناذ في يوم ساخن) م. أزهار علي عاصي	٦٨
٠٥	المعالجة الإخبارية لقضية هجرة الكفاءات العراقية للمدة من ٢٠٢٢/١/١ الى ٢٠٢٢/١٢/٣١ د. إيمان عبد الرحمن / كلية الإعلام، جامعة بغداد	١٣١
٠٦	دور الإعلام في تشكيل الرأي العام وصناعة القرار في محافظة ذي قار م.م نبيل ثجيل بجاي حسين / كلية طب الأسنان/ جامعة ذي قار م.م سلام سامي محمد حسن / كلية الصيدلة/ جامعة ذي قار م.م أمجد عبد الزهرة طالب / كلية طب الأسنان/ جامعة ذي قار	١٦٦
٠٧	الأوقاف في كردستان زيرك صديق علي / مديرية تربية زاخو / وزارة التربية / إقليم كردستان	٢٠٠
٠٨	العوامل المؤثرة في اختيار مدينة فاس عاصمة للادارسة م.م. زهراء سعدون زاجي / كلية علوم الحاسوب والرياضيات	٢٢٩
٠٩	المنهج الوقائي الصحي في فكر أئمة أهل البيت عليهم السلام الاستاذ الدكتور حميد سراج جابر ، أ.م.د. نضال محمد قمير جامعة البصرة / كلية التربية للعلوم الانسانية / قسم التاريخ	٢٤٨
١٠	الإرهاصات الغربية في فكر الدكتور علي شريعتي ا. م . د . كاظم دويخ صبيح / المديرية العامة لتربية ذي قار	٢٦٤
١١	صناعة السجاد وأثرها على اقتصاد إيران في العصر القاجاري ١٧٩٦-١٨٩٩ أ.م.د. نهلة نعيم عبد العالي / كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة ذي قار	٣٠٢

٣٤٦	١٢	أسرة اليوليو - كلوديان الرومانية ودورها في إرساء قواعد العصر الإمبراطوري المبكر من عام (١٤ - ٦٨ م) م.م. محمد عزيز عبيد / المديرية العامة للتربية في محافظة ذي قار
٣٧٧	١٣	التخطيط الاستراتيجي اداة لتطوير واقع كليات الآداب ومواءمة سوق العمل أ.د. هيثم عباس سالم ، أ.د. رجاء صبار جابر / كلية الآداب / جامعة ذي قار
٤٠٣	١٤	التتمر المدرسي لدى طلاب المرحلة المتوسطة د. وحيد عقال ضمد الكلية التربوية المفتوحة/ مركز البصرة الدراسي
٤٢٦	١٥	العصمة في آية التطهير (دراسة تحليلية) م.م. حظهن حاشي ظاهر الغزي / مديرية تربية ذي قار
٤٥٣	١٦	إجراءات الشريعة الإسلامية للحد من العنف الأسري م.د. محمد هاشم عبد / المديرية العامة للتربية في محافظة ذي قار



جميع البحوث المقدمة للنشر تخضع
لبرنامج كشف الانتحال